

| No | テーマ | 内容 | 対象者 | | | 大学等名称 | 学部 | 氏名 | | 問合せ先 |
|----|--|---|-----|-----|-----|--------|---------------|-------|------------|--------------|
| | | | 小学生 | 中学生 | 高校生 | | | | | |
| 1 | 食育フード模型「SATシステム」を用いた食事診断（講義と演習） | バランスの良い食事とはどのようなものなのでしょうか？日ごろ皆さんが何気なく摂っている食事は、みなさんにとって適切なものなのでしょうか？誰でも直感的に理解できる体験型食事教育システム(食育SATシステム)を活用し、自分の食生活の改善策や食生活の望ましいあり方を考えてみましょう。食育SATシステムは、実物大のフードモデルを選んでセンサーボックスに乗せるだけで、瞬時にその食品のエネルギー、栄養素量を計算し、モニター画面上で確認することができるので、見えない栄養素や自分に合った量や食べ方を直感的に理解することができます。 | ○ | ○ | ○ | 香川短期大学 | 食物栄養学科 | 教授 | 垣淵直子 | 香川短期大学入試センター |
| 2 | 「3・1・2弁当箱法」を用いてバランスのよい食事について学ぼう（講義と実習） | 私たちは毎日、一回の食事に、どんなものを、どれだけ食べればバランスのとれた食事ができるのでしょうか。このことを知るために、身近な弁当箱を使って開発された「3・1・2弁当箱」を紹介し、そのルールをわかりやすく説明します。その後、実際に弁当箱に料理を詰め、実体験を通してそのコツを学びます。材料費が別途必要です。 | — | — | ○ | 香川短期大学 | 食物栄養学科 | 教授 | 次田一代 | 香川短期大学入試センター |
| 3 | 郷土料理を一緒に作ろう(講義と実習) | 自分たちの住む地域の郷土料理の歴史や文化を学び、一緒に地域の食材を使った料理や郷土料理を作ってみましょう。一緒に作り、食べることから郷土の良さと生活の知恵が生かされていること学び、これからの食生活に生かします。材料費が別途必要です。 | ○ | ○ | ○ | 香川短期大学 | 食物栄養学科 | 教授 名誉 | 次田一代 松永美恵子 | 香川短期大学入試センター |
| 4 | クリスマス料理とテーブルコーディネート（講義と実習） | 行事食を調理すると同時に食卓の上で季節の行事や記念日を盛り上げる工夫をしたり、季節を感じられるようにしたりすることを目的とします。美味しいものをもっと美味しく食べるために食卓の演出する方法を学びましょう。材料費が別途必要です。 | ○ | ○ | ○ | 香川短期大学 | 食物栄養学科 | 名誉教授 | 松永美恵子 | 香川短期大学入試センター |
| 5 | 食中毒とその防止法としての衛生管理 | 食事は生命維持のため必須の営みであるが、その摂取のためには、安全であることが前提条件となる。本講座では、特に気を付けたい食中毒の原因と防止法について、具体的な事例を交えて紹介する。 | — | — | ○ | 香川短期大学 | 食物栄養学科 | 教授 | 牧野義雄 | 香川短期大学入試センター |
| 6 | かつお節削り体験を通してSDGsについて考えよう | かつお節ができるまでの過程をテキストを使って学びます。その後、実際に削り器を使用してかつお節(枯節)の削り体験をしたり、(みそ湯)と(みそ湯+かつお節)の飲み比べ体験をしたりします。和食のよさやSDGsの大切さについて体験を通して考えます。 | — | — | ○ | 香川短期大学 | 子ども学科 第I部 第三部 | 教授 | 戸井 和彦 | 香川短期大学入試センター |

| | | | | | | | | | | |
|---|------------|---|---|---|---|--------|---------------|----|-------|--------------|
| 7 | 紫外線から身を守ろう | 通学や野外学習、部活などで活動することの多い生徒たちに紫外線についてQRコードを入れたテキストを使用して理解を深め、紫外線を予防し、身を守る方法を学びます。紫外線チェッカー、ビーズなどを活用した実験を行い、日焼け止めクリームの活用方法も学びます。 | — | — | ○ | 香川短期大学 | 子ども学科 第I部 第Ⅲ部 | 教授 | 戸井 和彦 | 香川短期大学入試センター |
|---|------------|---|---|---|---|--------|---------------|----|-------|--------------|